



PERÚ

Ministerio de Cultura

Dirección
Desconcentrada de Cultura
de Cusco

Exposición Fotográfica

In Memoriam



Día Internacional del Turismo



Setiembre
2020

Presentación

La Dirección Desconcentrada de Cultura de Cusco, a través de la Sub Dirección Desconcentrada de Patrimonio Cultural y Defensa del Patrimonio Cultural y el Área Funcional de Museos, presenta la exposición fotográfica "IN MEMORIAM - DÍA INTERNACIONAL DEL TURISMO".

La casa del Inka Garcilaso de la Vega, desde hace más de cincuenta años es el espacio cultural que nos permite compartir un trabajo de difusión, investigación y transmisión de importantes conocimientos históricos, para todos aquellos visitantes que en respuesta a un estímulo cultural se aventuran a compartir una experiencia de elevado contenido social y entretenimiento.

In memoriam, nos expresa recuerdos, insertos en la propia casa que se encuentra impregnada de historia, recuerdos que calan sus propios cimientos, un matiz de nostalgia nos asalta al saber las dimensiones intensas de cada episodio vivido, esos muros que silenciosamente guardan la impronta del recuerdo dejado por sus antiguos habitantes y por dueño de casa el Inka Garcilaso de la Vega.

Hoy en día, a quienes nos toca preservar este inmueble cultural, servidores del Museo entregados a su labor; ofrecemos a nuestros visitantes no sólo experiencias cognitivas interpretativas reflexivas e introspectivas, también prodigamos esfuerzo y tiempo en construir experiencias de interacción, una amalgama de motivaciones en las que todos somos iguales dejando de lado cargos y jerarquías, funciones y especialidades, las mismas que son relatadas por los propios protagonistas, insertos en una interacción social con perspectivas diferentes que impulsamos desde el museo

El presente catálogo rinde un reconocimiento a todos sus trabajadores y a todos quienes nos visitan y visitaron quienes nos permiten decir "el museo está cambiando" albergamos en poco tiempo reunirnos nuevamente con nuestros visitantes y compartir nuevas experiencias que marcarán las disculpas y el descargo a la memoria de esta casa cultural.

Dirección Desconcentrada de Cultura de Cusco

LA HISTORIA DEL CUSCO EN 10 MINUTOS



El día 15 de abril de 2019, se brindó una experiencia multisensorial al visitante mediante la remembranza de los principales personajes del museo, ya que fue posible apreciar en el primer nivel, a dos hombres andinos de aquella época, uno de ellos trabajando la tierra y el otro decorando con acuciosidad una cerámica de la cultura inka. En el segundo nivel del museo, se pudo representar el momento exacto de la simbiosis cultural, momento en el que Bernardo Demócrito Bitti, realiza una de sus precursoras tablas artísticas representativas del Barroco cusqueño y después Diego Quispe Tito, culminado una de sus más importantes obras.

Finalmente, se tuvo la representación de dos importantes personajes; el primero de ellos, Túpac Amaru II, quien mantiene enardecidos sus ánimos de luchar por la cultura andina, y para cerrar la visita se presentó el Inka Garcilaso de la Vega acompañado de su madre y tío paterno, recordándonos su doble linaje, andino y español; dicho recorrido generó en los turistas, vívidas experiencias emocionales.

Amed Velásquez Ttito



DOS CIRIOS PARA LA CRUZ

El año 2018 debíamos iniciar la programación de actividades del mes de los museos con una presentación artístico-cultural. En la semana previa al primer domingo de mayo ultimamos detalles (vestuario, elección de fondos musicales, distribución de tareas) para la escenificación alusiva a la festividad de “Cruz Velacuy”, pero, aún no contábamos con los elementos principales: una demanda y una cruz; sin embargo, gracias a la iniciativa y creatividad de los compañeros del Museo Histórico Regional de Cusco pudimos conseguirlas



El día de la presentación nuestros compañeros del Museo de Sitio Manuel Chávez Ballón de Machupicchu nos sorprendieron con un par de cirios enormes, dando realce a la puesta en escena, dichos compañeros son protagonistas de estas fotografías. Ese día logramos objetivos conjuntos, compartimos nuestras experiencias y nuestra tradición con los turistas, a quienes finalmente, invitamos a visitar los diferentes museos del Cusco, donde hay mucho por conocer y aprender.

Dany Ivan Abad Cruz Condori

VISITA DEL COLEGIO GARCILASO AL MUSEO



En abril del 2018, se recordaba los 402 años del fallecimiento del InKa Garcilaso de la Vega, donde nos visitaron docentes y alumnos del Colegio del mismo nombre. el patio central del museo fue testigo de este hecho; recuerdo que los estudiantes se encontraban entusiasmados de poder visitar las diferentes salas de exposición. De igual manera los servidores del museo, nos encontrábamos muy comprometidos a brindar una adecuada atención a los alumnos y profesores, para que la actividad programada sea realizada según lo previsto.

Esta imagen corresponde al mismo evento. Como hecho anecdótico puedo manifestar que en el grupo de alumnos se encontraba un estudiante que presentaba habilidades diferentes y utilizaba un carrito azul para movilizarse, dada la necesidad de subir al segundo nivel, los estudiantes en un acto de compañerismo, lo bajaron del coche y lo cargaron en brazos para poder llegar juntos a la sala de Garcilaso lo que permitió la presente en la fotografía.

Washington Sulca Aparicio



JUEGOS EDUCATIVOS EN EL MUSEO HISTÓRICO REGIONAL



Dentro de las actividades más importantes del museo se tienen considerado realizar actividades que propicien no solo la visita de los turistas al museo.

Sino también su participación mediante juegos educativos, que contribuyen a enriquecer el conocimiento a través de actividades lúdicas haciendo uso de diferentes recursos, de esta manera se logra la interacción del visitante con las piezas más representativas de las colecciones exhibidas en las diferentes salas del museo

Rotney Abrill Ugarte



LOS DOCTORCITOS EN EL MUSEO



En aquel momento, mayo del 2019, los servidores del Área Funcional de Museos, organizamos una vistosa danza denominada “Doctorcitos”, que caricaturiza a jueces y abogados administrando a su antojo y para su interés la justicia, también forman parte de la parodia policías, ladrones e inocentes, quienes siempre se ven involucrados en este tipo de situaciones. Dicha parodia es jocosa, alegre y colorida, pero con el fin de incrementar dichas sensaciones, los organizadores planificaron la realización de una breve escenificación, que causo alegría y regocijo en cada uno de los visitantes presentes en el museo, eran evidentes sus rostros de felicidad.

Finalmente la escenificación concluyo con notas musicales del tradicional “huayno”, que sonó en el momento perfecto y fue oportuno para invitar y sacar a bailar a los espectadores, para que de ésta manera sean participantes activos de la celebración del mes de los museos.

Robín Astete Valverde



UN DÍA DE SELFIE EN LA CASA DEL INKA GARCILASO



Remembranza del 16 de enero DÍA INTERNACIONAL DE SELFIES EN LOS MUSEOS, una propuesta mediante la cual los museos son conocidos mundialmente a través de una ventana digital, El Museo Histórico Regional Casa del Inka Garcilaso de la Vega, recibió a sus visitantes locales, nacionales y extranjeros con una propuesta sumamente interesante, en la cual puedes tomarte un selfie con las esculturas de cuerpo entero con los padres del Inka Garcilaso de la Vega y la escultura de busto de la imagen de Garcilaso de la Vega. Al recordar estos momentos, me sigue causando gracia el hecho de ver al Inka Garcilaso de la vega tomándose un selfie, invitando a todos para participar de esta nueva experiencia en nuestro museo.

Algunas experiencias gratificantes de nuestros visitantes quedaron plasmadas en diversas fotografías, como el contemplar a una familia siendo cómplices de un selfie con el busto de la imagen del Inka Garcilaso de la Vega, en otras se puede observar a nuestros visitantes utilizando algunos trajes típicos para realizar sus selfies de manera original, transmitiendo alegría y felicidad en sus rostros.

Luz Marina Trujillo Guevara



LOS DOMINGOS VOLVERÁN PRONTO



Muchos de ellos visitaban por primera vez el museo y se quedaban asombrados por cada objeto que observaban, luego hacían preguntas que fueron absueltas y explicadas por nuestros compañeros guías. Una vez culminado el recorrido habitual del museo, ellos participaban en los juegos educativos y se deleitaban de las danzas folclóricas organizadas por quienes laboramos en el museo.

Recuerdo que cada primer domingo de mes, venían al museo ciudadanos locales y nacionales junto a sus familias para conocer las salas de exhibición del “Museo Histórico Regional del Cusco - Casa del Inka Garcilaso de la Vega”.



Finalmente habían conocido la Casa de tan importante escritor cusqueño y orgullosos por su patrimonio aseguraban volver en algún momento, dado que la experiencia compartida marco sus vidas, algunos de ellos venían de lejanas regiones de nuestro país.

Roberto Aedo Yanqui



CONTIGO PERÚ

Durante el mes de Julio del 2019, se vivía en todo el territorio nacional una inusual algarabía deportiva, vinculada a la participación de nuestra selección nacional de fútbol en la final de la Copa América y del mismo modo existía también una enorme expectativa por los cientos de jóvenes deportistas nacionales que se venían preparando para participar en los juegos panamericanos 2019, organizado por nuestro país.



Recuerdo a mis compañeros Rotney y Dany, pintando banderas en los rostros de todos los visitantes del Museo, niños, jóvenes y adultos, nos sumábamos con mucha alegría a esta fiesta nacional. Durante esta actividad, en el museo, todos nos sentimos más peruanos y estoy seguro que nuestros visitantes también se sintieron, al menos en ese instante, parte de esta gran nación.

Wilbert Gamarra Rios



Aquel día recibimos, a parte de nuestros visitantes extranjeros, una gran delegación de deportistas de nuestra región quienes días después deberían viajar a la ciudad de Lima para integrarse al resto de representantes nacionales. Empapados de un gran sentido de nacionalismo, se desplegaron globos, banderas y cánticos eufóricos resonando con mucha energía en todo el museo el infaltable "ARRIBA PERÚ"



NAVIDAD ANDINA EN EL MUSEO HISTÓRICO REGIONAL

Era diciembre, buscábamos resaltar los elementos andinos de nuestra cultura en una actividad relacionada al nacimiento del niño Jesús, contábamos con una serie de trajes y disfraces con motivos andinos, entonces la gran idea surgió "Hagamos un nacimiento vivo con motivos andinos, como se estilan en los retablos ayacuchanos" y así fue, después de ataviarnos con nuestros trajes, aquel día fuimos en búsqueda de nuestra comunidad, saliendo de las instalaciones del museo recorrimos varias arterias centrales del centro histórico, generando curiosidad en quienes nos veían desplazarnos antes de regresar al museo. Al volver había en el museo una gran cantidad de gente, todos ávidos de poder apreciar lo que teníamos preparado.



Finalmente los visitantes pudieron ser parte de la escena, muchos se sumaron y fueron parte importante de nuestra actividad, muchos otros se llevaron el recuerdo de haber visto un nacimiento tan particular, "un nacimiento andino".

Wilbert Gamarra Rios

Cada uno de nosotros fue tomando ubicación en el lugar destinado, donde representaríamos el momento del nacimiento del niño Jesús, cuando finalmente la escena estuvo completa se pudo apreciar íntegramente todos los elementos andinos incorporados en la celebración de orden mundial, José utilizaba un "chullo", los reyes magos ojotas y nuestro arcángel ostentaba alas de cóndor, fue sensacional.





PERÚ

Ministerio de Cultura

Dirección
Desconcentrada de Cultura
de Cusco

www.culturacusco.gob.pe



Pronto, volveremos a disfrutar el Museo Histórico Regional