

Milagros Chapilliquen

Alberto Miranda

Saúl Arcos

César Paredes

Exposición Colectiva

# TRES VIENTOS Y una Flor

DEL 16 DE AGOSTO AL 15 DE SETIEMBRE 2022

SALA DE EXPOSICIÓN TEMPORAL  
MUSEO HISTÓRICO REGIONAL DE CUSCO



PERÚ

Ministerio de Cultura

Dirección  
Desconcentrada de Cultura  
de Cusco



BICENTENARIO  
DEL PERÚ  
2021 - 2024



# PRESENTACIÓN

La Dirección Desconcentrada de Cultura de Cusco a través de la Sub Dirección Desconcentrada de Patrimonio Cultural y El Área Funcional de Museos, presenta la Exposición colectiva “TRES VIENTOS Y UNA FLOR” de los artistas Milagros Chapilliquen Palacios, Alberto Miranda, Cesar Paredes y Saúl Arcos .

Esta exposición reúne cuatro estilos artísticos diferentes caracterizados por la fuerza, riqueza del color, la sobriedad y la composición, plasmados en pinturas producto de las impresiones captadas a través de una visión particular que confluye en el paisaje regional y norteño de nuestro país.

La artista Milagros Chapilliquen, nos traslada al paisaje marino sumergiéndonos en una atmósfera fresca en tonalidades azules que parece detenerse en el tiempo.

Cesar Paredes por medio de sus pinceladas capta formas del paisaje natural y los plasma en lagunas, caminos y horizontes del ande acompañados de cielos nubosos.

En las obras de Alberto Miranda prima la fuerza y el color, armonizados por medio de empastes sobrepuestos con espátula que texturizan el paisaje urbano y rural de nuestra región.

Por otro lado, Saúl Arcos, pinta el paisaje urbanizado del Cusco antiguo, la laguna de Humantay y Chinchero texturizados por medio de pinceladas cargadas de color aplicados con bastante destreza.

“TRES VIENTOS Y UNA FLOR”, es una muestra pictórica que nos trae paisajes y momentos de los artistas durante su paso por las provincias del Cusco y la costa peruana para beneplácito de la comunidad local, nacional e internacional.



# Tres vientos y una flor

Una cita de pensamientos críticos

Una cita de los vientos y una flor. Gesta lo místico e impactante, lo personal y lo colectivo, une lo efímero y lo sempiterno, lo simple y lo complejo de la vida con los milenios de evolución y nos despiertan emociones y sentimientos con trepidantes texturas, etéreas tonalidades, líneas que nos llevan y nos traen al color de nuestra existencia, a través de la lente de cada virtuoso del arte.

Cuatro sedimentados estilos, cuatro formas de entender la vida, cuatro acuciosos artistas; nos muestran su esencia, con maestría, por medio de paisajes peruanos, entornos mágicos, realismos figurativos y abstractos.

Tres vientos y una flor, es el reencuentro de añejas amistades, de almas libres y pensamientos críticos, quienes cual viento han paseado sus talentos y consolidado su ser como hombres de arte en diferentes espacios regionales, nacionales e internacionales; ahora, el suelo cusqueño acoge en su seno a los indómitos artistas para beneplácito de su gente.

La flor, Milagros Chapilliquen Palacios, destacada artista, galardonada como “artista del bicentenario” en la región que guarda sus pasos, no solo es depositaria de la fecundidad femenina, si no, de templanza, un idioma propio que los suyos lo reconocen y experimentan diversas emociones al igual que ella en cada pincelada.

Los vientos: Alberto Miranda, considerado “el restaurador de las manos milagrosas”, con innumerables distinciones y exposiciones en su larga trayectoria; Cesar Paredes Samanez, especialista en conservación y restauración de obras de arte, con una larga lista de exposiciones artísticas que vienen desde el 2001 hasta nuestros días; Saúl Arcos Sota, hijo del “Dios que habla”, Apurímac, tiene el don divino en las manos, ganador de premios, galardones y un largo trecho recorrido.

La exposición colectiva, pone de manifiesto lo mejor de cada artista, podemos apreciar técnica, composición, diseño, tensiones dinámicas y más; fruto de la madurez que con los años fueron adquiriendo, en consecuencia, las obras son limpias a la vista, sólidas en su connotación y equilibradas en su fondo y forma.

Leopoldo Mercado Zegarra  
ESCRITOR - CURADOR





**MUJER VIRTUOSA CAJABAMBINA**

Óleo sobre lienzo  
60 cm x 80 cm



**YO A TI, OJOS DE LUNA**  
Óleo sobre lienzo  
60 cm x 80 cm



**MAÑANA DE CIELO TURQUESA**

Acrílico y óleo sobre lienzo

80 cm x 80 cm



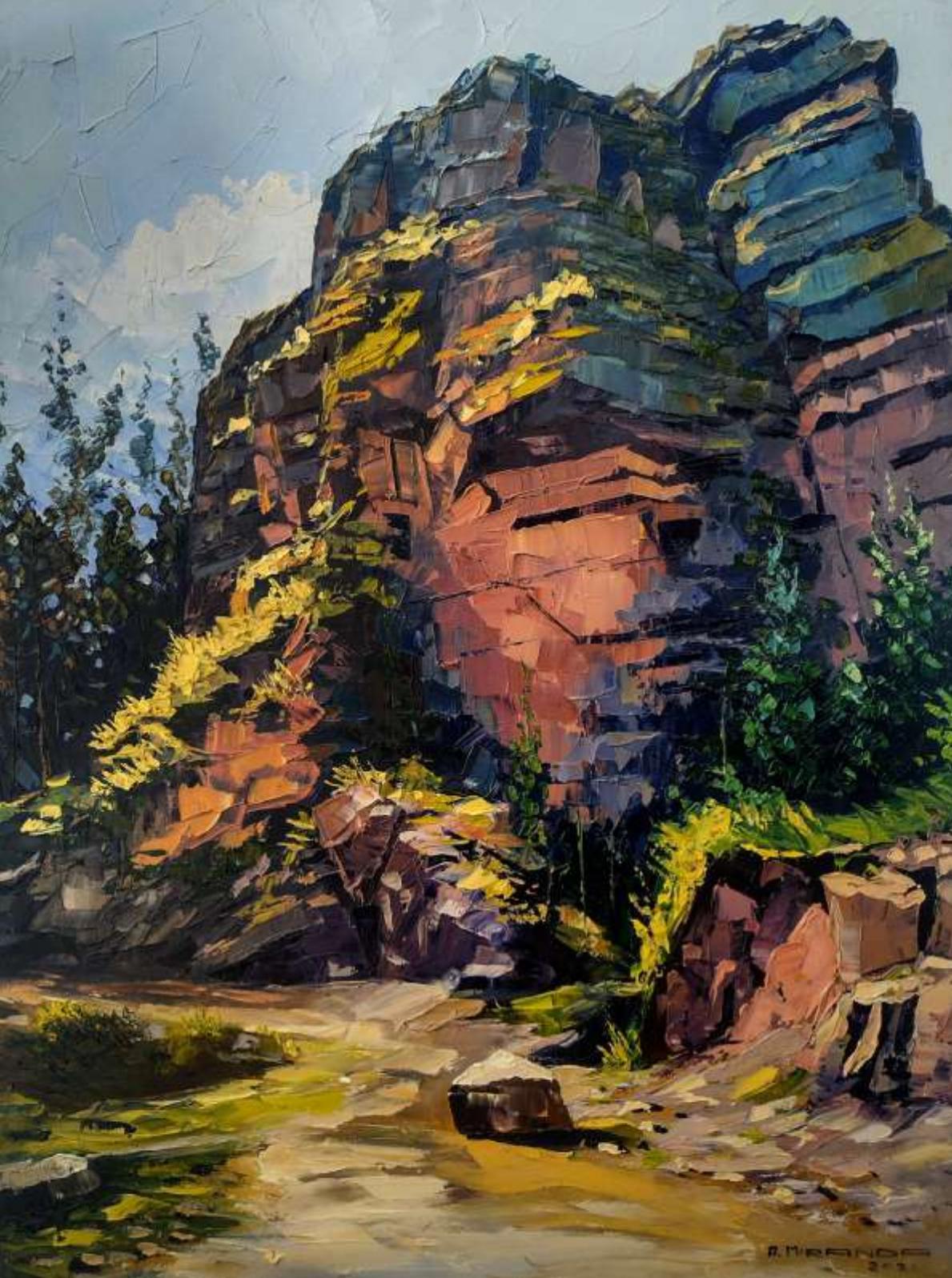
**EL MAR Y YO**  
Óleo sobre lienzo  
80 cm x 80 cm



**ESPEJOS EN QEROMARKA**  
Óleo a la espátula sobre lienzo  
80 cm x 60 cm



**ENTRE CÁLIDOS Y FRÍOS**  
Óleo a la espátula sobre lienzo  
80 cm x 80 cm



**CAMINO A TEQSECOCHA**  
Óleo a la espátula sobre lienzo  
80 cm x 60 cm



**LLEGANDO A URQUILLOS**  
Óleo a la espátula sobre lienzo  
80 cm x 80 cm



**ENTRE ROCAS**

Óleo a la espátula sobre lienzo  
80 cm x 80 cm



**VISTA A CALLE HOSPITAL**  
Óleo a la espátula sobre lienzo  
80 cm x 80 cm



**LAGUNA DE HUMANTAY - CUSCO**

Mixta sobre lienzo  
60 cm x 80 cm



**CHINCHERO**  
Óleo sobre lienzo  
60 cm x 80 cm



**BAJADA DE SANTA ANA**

Óleo sobre lienzo

80 cm x 60 cm



**APU LA VERÓNICA**  
Acrílico sobre lienzo  
80 cm x 80 cm



**CAMINO DE REGRESO A CASA - TINTA**

Acrílico sobre lienzo

80 cm x 60 cm



**HUAYLLARCOCHA**  
Acrílico sobre lienzo  
60 cm x 80 cm



**CUANDO EL TIEMPO SE DETIENE**

Mixta sobre lienzo  
60 cm x 80 cm



**AMANECER EN EL RÍO VILCANOTA**

Acrílico sobre lienzo

60 cm x 80 cm

# EXPOSITORES



**MILAGROS CHAPILLIQUEN**  
PIURA

artemilagroschapilliquen@gmail.com



**CESAR PAREDES**  
CUSCO

cesarparedes1977@gmail.com



**SAÚL ARCOS**  
APURÍMAC

saularcossota@gmail.com



**ALBERTO MIRANDA**  
CUSCO

mirandaarte1969@gmail.com



PERÚ

Ministerio de Cultura

Dirección  
Desconcentrada de Cultura  
de Cusco

[www.culturacusco.gob.pe](http://www.culturacusco.gob.pe)